

## MENTHONNEX-EN-BORNES

# Un quatrième atelier généalogie passionnant

La Salévienne des Bornes a donné rendez-vous aux personnes passionnées de généalogie à la salle de la mairie. L'après-midi était consacré aux recherches des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, en étudiant particulièrement les tabellions d'Ancien Régime (1660-1803).

Dirigée par Olivier Chamot, cette édition a tenu toutes ses promesses et permis à ceux qui désiraient connaître leurs ancêtres, voire tout simplement se plonger dans l'histoire de la province, de trouver satisfaction car les actes recèlent des trésors pour qui sait les exploiter.

Un simple inventaire de partage peut s'avérer pas-

sionnant pour celui qui cherche sa descendance mais qui veut s'intéresser aussi à la vie quotidienne.

Tout est répertorié par l'homme de loi, on va compter jusqu'aux bouteilles, en passant par les draps, la vaisselle, les paniers, les meubles, les animaux sans oublier les céréales, seigle, orge, blé, un inventaire à la Prévert.

Olivier Chamot a donné les principales sources où peuvent s'adresser ceux qui débutent ou affiner leurs recherches, archives de la Haute-Savoie, de la Savoie, archives de l'État de Genève (Tabellion de Saint-Julien), les découpages géographiques, chaque notaire dé-

pendant d'un "bureau" en fonction de son lieu géographique suivant un découpage défini en 1697.

Ce fut un après-midi passionnant. Deux personnes de la commune et habitant le canton de Genève dont les descendants ont rejoint celui-ci en 1800, étaient présentes pour cette séance.

Quant à Olivier Chamot, il a répondu aux nombreuses questions posées. C'est un véritable passionné et si vous prenez rendez-vous avec lui on empruntera un dialogue à Michel Audiard (dans "Le Pacha"), ce ne sera pas un interrogatoire mais il faudra "faire monter les sandwiches et la bière", car il y en aura pour un moment.



Un après-midi passionnant pour qui désire connaître ses ancêtres, voire tout simplement se plonger dans l'histoire de la province.

Photo Le DL/Maurice SUBLET