

À la découverte du bourg avec la Salévienne

1915122

La Salévienne des Bornes a organisé une belle journée dédiée à l'histoire locale. Après la découverte des secrets insoupçonnés du bourg, les curieux ont pu suivre la présentation du livre de Dominique Bouvetat, "Au Pays de Cruzeilles".

De son village, il est parfois des monuments ou des lieux que l'on pensait bien connaître, mais il y a toujours des choses que l'on ignore. Samedi 14 mai dès 16 heures, une trentaine de personnes se sont retrouvées sur la place du village avec pour guide Nathalie Debize, responsable de la Section de la Salévienne des Bornes. Cette section recherche et valorise l'histoire et le patrimoine du plateau.

Au cours de cette visite concentrée sur le centre du



La Salévienne recherche et valorise l'histoire et le patrimoine du plateau. Photo Le DL/M.S.

bourg, les participants ont pu découvrir et admirer le patrimoine religieux, la signification de la croix oratoire au lieu-dit Chez le Clerc, celle située au centre du bourg avec son bassin, les panneaux de l'église, un Chemin de croix de l'artiste Jean Costant Demaison de Choisy.

Il fut aussi question de la célèbre cloche au son si particulier grâce à l'apport de pièces d'argent lorsqu'elle fut coulée. Selon la légende, elle a le pouvoir d'éloigner la foudre et les habitants ne manquent jamais de la solliciter lorsque l'orage menace, ce qui lui vaut quelques sarcas-

mes de la part des communes voisines du genre : « Bon y sont bien gentils ceux de Villy, chaque fois que la grêle arrive ils nous l'envoient ».

Un document exceptionnel sur les troubles induits par la loi de 1905

Nathalie Debize n'a pas manqué d'évoquer les troubles qui émaillèrent la commune lors des inventaires des biens des Églises suite à la loi de 1905 et les incidents qui en découlèrent. Il existe un document exceptionnel sur cet épisode immortalisé par une carte postale, un des rares témoignages du département sur ces faits.

La fruitière fut évoquée, lieu de vie incontournable au siècle dernier ; l'école, lieu de savoir qui préparait les élèves au modeste certificat d'études, le Graal pour les jeunes des villages qui pour la plupart étaient destinés aux métiers des champs.

Au final, ce fut un bel après-midi qui a mis en valeur des monuments représentatifs, derniers témoins d'une époque révolue.

Maurice SUBLET