

Raymond Baudrion a réalisé une maquette du train électrique du Salève

L'exposition permanente de la Maison du Salève (MdS) "Une montagne et des hommes", présentant les multiples richesses de cette montagne emblématique, vient de s'enrichir d'une magnifique maquette du chemin de fer à crémaillère.

Ce dernier, inauguré en 1892, était alors le premier chemin de fer au monde entièrement électrique, avec neuf kilomètres de voie démarrant d'Etrembières et de Veyrier pour rejoindre la gare d'arrivée aux Treize-Arbres, à 1 309 mètres d'altitude. Il fonctionna jusqu'en 1937, victime alors du téléphérique et de la route sommitale qui permettaient aux touristes un accès plus rapide. Raymond Baudrion, habitant Lancrans, près de Bellegarde, est un passionné de mécanique et un maquettiste reconnu. Il vient de réaliser un superbe modèle réduit d'une automotrice du chemin de fer du Salève.

Bénéficiant des conseils avisés de son frère Maurice, qui fut res-



Devant la Maison du Salève, Raymond Baudrion et sa superbe maquette d'une automotrice du chemin de fer électrique du Salève, qui a demandé plus de mille heures de travail à l'artiste.

ponsable de la commission muséographique lors de la réalisation de la Maison du Salève, et de ceux de Gérard Lepère, le spécialiste incontournable du chemin de fer à crémaillère, il a

passé plus de mille heures sur sa dernière création. Déjà auteur de nombreuses maquettes d'avions, d'automobiles ou de trains, comme celui qui reliait autrefois Bellegarde à

Chézery, il s'est inspiré de nombreuses cartes postales et photos d'époque pour reproduire l'automotrice dans ses moindres détails.

Le modèle présenté est celui

d'une machine de 1918, construite aux ateliers Sécheron de Genève, avec son wagonnet de marchandises. Le tout est désormais exposé dans une vitrine de la MdS, en dessous

d'un écran qui montre un film unique de l'entrée en gare de Monnetier en 1928 d'une automotrice bondée de voyageurs, à une époque où le village était une station touristique estivale et hivernale reconnue par la bonne société genevoise.

Il a fait de son œuvre à la Maison du Salève

Raymond Baudrion, intarissable sur sa passion, a fait don de son œuvre à la Maison du Salève, heureux de la montrer au plus grand nombre. Infatigable, il fourmille de projets dont celui de réaliser un modèle réduit et mobile du téléphérique du Salève construit en 1932. La découverte de cette superbe maquette mais aussi des expositions permanente et temporaire font de la Maison du Salève et de son très agréable jardin un site touristique incontournable qui mérite absolument une visite en cette période estivale propice à la découverte et aux vacances.

DOMINIQUE ERNST