

Le photographe Olivier Föllmi, invité d'honneur du Salon du livre



Avec Olivier Föllmi, c'est un photographe humaniste et un infatigable voyageur que le public pourra rencontrer. Photo DR

Outre l'Université de Savoie, la première édition du Salon du Livre du Grand Genève a pour invité d'honneur Olivier Föllmi. Ce photographe-voyageur né en 1958 à Saint-Julien-en-Genavois est aujourd'hui mondialement connu pour son travail, ses livres, ses expositions et ses conférences sur le Tibet, le Zanskar, le bouddhisme et l'Himalaya. Pour donner une idée de sa notoriété, on peut par exemple citer sa série de sept livres "365 pensées sur la sagesse de l'humanité", qui a été publiée à plus d'un million et demi d'exemplaires et traduite en neuf langues !

Olivier Föllmi est aussi un

humaniste, dont l'histoire commence lorsqu'il est lauréat d'une bourse de voyage et part découvrir l'Afghanistan à 18 ans. Comme il l'explique dans un de ses ouvrages, ce voyage où il traverse à pied la vallée du Panchir décidera de sa destinée.

Fondateur de HOPE

Durant 20 ans, il parcourra à pied l'Himalaya, épris de la montagne autant que des hommes qui la peuplent. En 1988, Olivier Föllmi et son épouse Danielle prennent en charge deux enfants d'un couple de paysans du Zanskar pour les emmener à l'école la plus proche au Ladakh. Ils

mettront 14 jours pour rejoindre à pied le pensionnat en passant par le profond canyon de Zanskar. "Le Fleuve Gelé" raconte l'histoire de ce périple, qui a fait également l'objet d'un reportage photographique primé en 1989 au World Press Photo. Dans la continuité de son engagement, il a fondé en 1992 avec son épouse l'association HOPE (Humanity Organisation for People and Education), qui soutient l'éducation dans le monde, car, explique-t-il ; « Il m'est essentiel que mes photos permettent en retour de développer les régions d'où elles proviennent ». Une belle rencontre !